**Gloria voor God**

De verhalen van Bethlehem tot en met de herders lenen zich heel goed om uit te spelen. Dit kan in de kerkzaal, maar het kan ook prima met een paar kinderen in de nevendienst. Je kunt de kinderen tekst laten spreken, maar je kunt ook een verteller alles laten voorlezen en de kinderen beelden het uit.

**Decor:** vuurkorf of kampvuurtje, eventueel wat planten uit de kerk eromheen zetten.
 Stal met voerbak.

**Spelers:** herder(s) en engel(en), Jozef en Maria
Eventueel kunnen Jozef en Maria een dubbelrol zijn van de engelen.
Als er meer kinderen zijn dan heb je meer herders of schapen.

**Hier een idee voor een spel met een herder en een engel en later alleen Maria met Jezus:**

De herders zitten rond hun vuurtje.

Dan komt de engel op en die zegt: “Je hoeft niet bang te zijn. Ik heb een fijne boodschap, van God. De boodschap is voor alle mensen, maar jij mag het als eerste horen! Vannacht is in Bethlehem de Messias geboren. De redder, waar je al zo lang op wacht. Hij in doeken gewikkeld en ligt in de voerbak van de dieren.”

Dan zing je samen: (Lied 487 refrein (tekst beetje aangepast))

“Glòhòhòhòhòria,
in excelsis Deo.
Zing, gloria voor God, gloria voor God,
in de hoge hemel.
In de hoge héhémel!”

De engel verdwijnt weer en de herder staat op en gaat op weg naar de stal.

Als de herder de stal binnenkomt dat ziet hij Maria zitten en de baby ligt in de voerbak.

De herder vertelt wat er is gebeurd in het veld: “Ik was met mijn schapen in het veld en toen kwam er een engel ze zong gloria voor God, omdat de Messias geboren is in een stal bij Bethlehem. Dus hier moet het zijn."

Maria naar Jezus, ze zegt niets. Ze weet wel dat haar kindje bijzonder is.